

影絵劇

ぶんぶくちやがま

小さくて、かわいくて、とっても楽しい!

演出:後藤圭 音楽:石川洋光



かかし座の「ポケット劇場シリーズ」は、幼児のための小さくて身近な影絵シアター。

美しい影絵にゆかいな歌やお芝居が加わって、アクティブでとっても楽しいステージです。

初めて出会う影絵の世界に子どもたちの瞳はクギづけです。

受賞歴

- ・児童福祉文化賞 推薦作品
「宝島」(2013)、「魔法つかいのおとぎばなし」(2012)
- ・厚生労働省社会保障審議会 特別推薦児童福祉文化財
「宝島」(2012)、「魔法つかいのおとぎばなし」(2011)
- ・厚生労働省社会保障審議会 推薦児童福祉文化財
「三枚のおふだ」(2009)、「長靴をはいたねこ」(2006)をはじめ、作品多数

これまでの映像作品 (TVシリーズ等)

- 創立当初はNHK専属劇団として活躍。連続シルエット番組等を次々放映。
「おとぎの部屋」「みんなのうた」「おかあさんといっしょ」シリーズ等多数出演。
「きかんしゃやえもん」「パンをふんだ娘」等は現在も再放送されている。
- その他
- ・「影絵むかし話」シリーズ他 TBS (1977~80)
 - ・「やまなし」光村・アポロンライブラリー (1989)

書籍・DVD (かかし座オリジナル)

- ・文溪堂「子どもに伝えたい伝承遊び 影絵」(2012)
- ・PHP研究所「子どもに人気! 「手ぐみ」あそび」(2011)
- ・日本コロムビア「かかし座の手かげえ ひろみちお兄さんとやってみよう」(2010)
- ・PHP 研究所「手で遊ぶ おもしろ影絵ブック」(2005)

主な出演・指導

TV

- ・NHK Eテレ「デザインあ」(2014/4/5 他)
- ・NHK「みんなのうた - ゆらゆら」(2012/6~7)
- ・テレビ朝日「報道ステーション」天気予報映像 (2012/6/25)
- ・TBS「ザ・ミュージックアワー」(2010/5/4)
- ・日本テレビ「ザ!鉄腕!タッシュ!!」(2010/1/24他)
- ・日本テレビ「24時間テレビ32」(2009/8/30) 他、出演多数

その他

- ・高島屋「2010 Takashimaya Christmas」プロモーション (2010)
- ・COP10 (通称: 国連地球生きもの会議) 開会式 オープニング映像 (2010/10/18)

特別公演

- ・NHK名古屋放送局イベント~言葉と音楽で彩る~新美南吉の世界
「言葉で巡る お話いろいろ」(2013 愛知県半田市)
- ・下呂温泉合掌村・しらすぎ座 委託定期公演 (2008~・岐阜県下呂市)

海外公演

- ・SEI Bonecos 国際人形劇フェスティバル (2012, 2013・ブラジル)
 - ・ティティリムンディ国際人形劇フェスティバル (2011・スペイン)
 - ・クーラス国際児童演劇フェスティバル (2011・フィンランド)
 - ・シュベールビッシュ・グミュント国際影絵劇フェスティバル (2009・ドイツ)
- ※他、ドイツ、オランダ、チェコ、韓国、中国の国際フェスティバルに招聘・出演

おはなし

買って来た茶釜が ^{ちゃがま}ためきのすがたになって、
お寺のおしょうさんもびっくりぎょうてん!
このためき、おっちょこちょいだけど、
とっても芸達者。
「さあ、よってらっしゃい、見てらっしゃい。
世にもめずらしい、ぶんぶく茶釜のつなわたり!
うまくなったら、ごかつさい!」

作品仕様

対象	幼児~ファミリー
上演時間	45分
最適観客数	150名程度
会場条件	幼稚園ホール・ 集会室などのフリースペース
演技スペース	天井高 2.4m以上 奥行き 4.5m以上 間口 4m以上
使用電力	2kw
仕込時間	2時間程度
撤収時間	1時間程度

スタッフ

脚本演出	後藤 圭
音楽	石川洋光
影絵美術監修	後藤 圭
舞台美術	齋藤浩樹
影絵美術	劇団かかし座美術部
制作	劇団かかし座企画営業部

たいへん たいへん!
たいへん ^{ちゃがま}茶釜がためきに化けちゃった!

劇団かかし座は 1952 年に創立。現在は影絵(シャドウ・アート)による他に類のない
総合エンターテイメントを全国に発信。その活動は、舞台・映像・出版・イベント等、多岐に渡ります。



劇団 **かかし座**

〒224-0026 横浜市都筑区南山田町4820-1
Tel.045-592-8111 Fax.045-592-8458
フリーダイヤル 0120-088-111
ホームページ <http://www.kakashiza.co.jp>
E-mail info@kakashiza.co.jp