

【2017年3月卒業及び既卒者対象】 求 人 票

2017.1.5

| | | | | | | |
|-------------|------------|---|--------------|--|------------|----------|
| 会社概要 | ふりがな | ゆうげんがいしゃ げきだんかかしざ | 業 種 | 劇 団 (芸能・芸術) | | |
| | 会社名 | 有限会社 劇団かかし座 | 事業内容 | 当社は、世界でも類のない「影絵」(シヤドウ/シルエット)の総合カンパニーです。 影絵の素晴らしさを様々な形で伝え、発展させ、より広げていく事を仕事にしています。 影絵劇(舞台作品)、影絵美術(アート作品)、影絵映像(TV,PV、DVD作品)の企画、製作、演出、上演活動、及び販売活動を、主に企画営業部・舞台部・美術部の3部門が協力し合いながら進めています。 | | |
| | 代表者 | 代表取締役 後藤 圭 | | | | |
| | 本社所在地(事務所) | 〒224-0026 神奈川県横浜市都筑区南山田町4820-1 Tel : 045-592-8111 (代) Fax: 045-592-8458 | | | | |
| | URL | http://www.kakashiza.co.jp | | | | |
| | 書類提出先 | 同上 | 創 立 | 1952年7月 | 設 立 | 1959年2月 |
| | 連絡先 | 野村晴子 Tel:045-592-8111 (採用担当) E-mail:saiyou@kakashiza.co.jp | 資本金 | 2500万円 | 年 商 | 24000万円 |
| | 採用実績 | 広島大学、筑波大学、横浜国立大学、神奈川大学、都留文科大学、早稲田大学、明治大学、玉川大学、日本大学、東海大学、武蔵野美術大学、女子美術大学、京都精華大学、桐朋学園大学、聖徳大学、静岡文化芸術大学、金沢美術工芸大学、立教大学、東京家政大学、和泉短期大学、聖セシリア女子短期大学、桐朋学園芸術短期大学、有明教育芸術短期大学、東京女子短期大学、名古屋文化短期大学、代々木アニメーション学院、大阪デザイナー専門学校、中央美術学園、日本工学院、他 | | | | |
| | | | 主要取引先 | 各種教育機関、各行政教育委員会文化担当、公立文化施設、代理店、各種商業施設、NHK他TV各局 | | |
| | | | 従業員 | 男 14名 | 女 25名 | 計 39名 |

| | | | |
|-------------------|--|---|--|
| 募集職種(職務内容) | 舞台部 | 美術部 | 企画営業部 |
| | 【主な職務内容】 影絵劇の舞台出演、演技、設営、運搬、道具製作等、舞台公演一切に関わる業務 ・国内外での上演 ・CM、TV、WEB、雑誌等各種メディアへの出演 ・随時開催の社内研修(演技、舞台発声、クラシックバレエ、声楽、手影絵レッスン、等)に無料参加。 ※年2回 研修内容について『検定』実施。 | 【主な職務内容】 影絵のデザインおよび製作に関わる一連の業務 ・風景、人形、静物等の原画デザイン ・静止画、動画、グラフィックデザイン等のパソコン作業 ・影絵イラストレーションの動画製作作業 【上記作業に伴う業務】 ・印刷媒体への広告原稿のデザイン・作成 ・パソコンメンテナンス、管理あり | 【主な職務内容】 上演作品の営業、企画制作、広報宣伝、他 ・主に全国の教育関係や公立文化施設への営業(長期出張あり) その他 ・国内及び海外公演のマネジメント ・影絵作品(舞台、映像等)の企画 |
| 必要技能 | 心身ともに健全、明朗、素直な人。仕事を通して様々な知識を得たい人。真摯に努力を続けられる人。 ※長期の遠方公演に出られる人。 ※『検定』結果で即時舞台出演の可能性有。 | デッサン力のある人(原画が描ける人)。PC作画ソフト(Illustrator, Photoshop等)が使える人。美術やビジュアルデザイン等のスキルに、一定程度自信のある人。明るく根気のある人。周りの人とコミュニケーションをとり、皆で一つのモノを創り上げようとする意識が持てる人。 | ・普通自動車第一種運転免許 ・PCの基本操作(Word・Excel等) ・明朗、快活、バイタリティーあふれる人 ※長期出張ができる人 |
| 対象学科 | (不問) | 4年制大学(美術科、芸術科等)卒業、卒業見込みの者、これと同等以上の技術があると認められる者 | 学部学科特定なし 4年制大学・短大卒、もしくは卒業見込みの者 |
| 募集人数 | 男 2 名 ・ 女 1 名 計 3 名 | 男 1 名 ・ 女 1 名 計 2 名 | 男 女 1 名 計 1 名 |

| | | | | |
|--------------|-------------|--|-------------|---|
| 勤務・待遇 | 勤務時間 | 原則として事務所勤務の場合 平日10:00~18:00、土曜10:00~16:00 (舞台部を除く、例外を除く) ※変形労働時間制 | 休日休暇 | 年間休日数78日。週休制。(事務所勤務の場合、日曜・祝日休み) 夏季休暇・年末年始休暇あり。その他、年間10日間の有給休暇あり。 ※公演日が日曜・祝日に当たる場合などは別日に代休で対応。 |
| | 雇用形態 | 正社員 | | 賞 与 |
| | 給 与 | 舞台部・美術部:初任給15万円 企画営業部:初任給16万円 | 昇 給 | 入社4年目から年齢手当による定時昇給あり |
| | 諸手当 | 通勤手当、扶養手当、食事手当等 住宅手当: 単身者で住居地が本社近隣(条件有り)の場合、18,000円~22,000円支給 | 保 険 | 健康保険 有 ・ 厚生年金 有 雇用保険 有 労働者災害補償保険(労災) 有り |

| | | | | | | | | |
|--------------|-------------|--|-----|---|----------------------|--|--|--|
| 応募・選考 | 応募書類 | 1. 履歴書(写真1枚) 2. 成績証明書 3. 健康診断書 4.(美術部志望のみ)ポートフォリオを添付 ※応募書類の返却はいたしませんので、ご了承ください。 | | | 会 社 説 明 会 試 験 | 【第3回 会社説明会及び実技試験】 | | |
| | 応募方法 | 希望部署、氏名、所属(学校学部学科)、住所、電話番号、E-mailアドレスを明記の上、上記の応募書類を、劇団かかし座採用担当宛に送付。 ※事前に舞台部研修を体験希望の方は、別途メールにてお申し込みください。 | | | | 日時:2017年2月4日(土)10:30より 会場:劇団かかし座内スタジオ 午前の部:会社説明会 午後の部:各部1次採用試験 | | |
| | 選考方法 | 実技試験、筆記試験、提出課題、面接 | | | 交通機関 | ・横浜市営地下鉄グリーンライン「東山田駅」下車 徒歩10分 ・横浜市営地下鉄ブルーライン・グリーンライン「センター北駅」よりバス『たまプラーザ駅』行き10分、「大善寺」下車徒歩5分 ・東急東横線「綱島駅」よりバス『勝田折返所・江田駅・中山駅』行き「宮の下」下車徒歩1分 | | |
| | 受付締切 | 2017年1月31日(火)必着 | | | | | | |
| | 既卒者 | 卒業3年未満可 | 留学生 | 否 | | | | |